OLIMPIADA DE LIMBA FRANCEZĂ
Etapa județeană / a sectoarelor municipiului București
Probă scrisă
7 martie 2026
CLASA a XII-a NORMAL
BAREM DE EVALUARE ŞI DE NOTARE

- **Se punctează orice formulare/modalitate de rezolvare corectă a cerinţelor.**
- **Se acordă 10 puncte din oficiu.**

SUBIECTUL I - Compréhension écrite / 25 points

NB : Pour la *Compréhension écrite,* on ne pénalise pas les fautes de langue, sauf si celles-ci empêchent la compréhension du message.

1. (6pts) 2 x 3pts / réponse correcte = 6 points

A. - a. un choix
B. - c. le père de Clara

2. (12pts) 4 x 3pts / réponse correcte = 12 points

NB : On accorde 3 points uniquement si le choix vrai/faux et la justification sont corrects. Au cas contraire, on n'accorde aucun point.

	VRAI	FAUX
a. *Justification* : « Il aimait plutôt son travail, au sein d'une banque privée. Alexis était l'un de ces conseillers financiers....»		x
b. *Justification* : « Alexis était l'un de ces conseillers financiers dont on loue les qualités de gestionnaire et même les prouesses. »	x	
c. *Justification* : « Dans un premier temps, il a songé à s'orienter vers la musique. (…) Il avait ensuite pensé à la peinture. (…) Encore une fois, il s'est ravisé… (…) Restait l'écriture. »		x
d. *Justification* : « Restait l'écriture : il s'agissait de mettre des mots sur des émotions…»	x	

3. (7pts) Alexis est une personne hésitante aussi bien sur le plan des sentiments (il se sent tantôt jeune, tantôt vieux), que sur le plan de ses actions : il a du mal à choisir entre la musique, la peinture et l'écriture quand il s'agit de s'adonner à une activité artistique. C'est pourquoi le narrateur affirme à juste raison que « l'hésitation est le slogan de ses jours. »

Ou toute réponse qui va dans le même sens.

SUBIECTUL al II-lea - Structures linguistiques/25 points

II.1 / 10pts. (10x1pt)

(1) c. grand-
(2) a. ai
(3) c. empilées
(4) d. les
(5) c. au point de
(6) c. souvienne
(7) c. empêché
(8) d. dû
(9) c. tracé
(10) a. celle

II.2 /15pts.

- Correction grammaticale – **6pts**
- Adéquation lexicale – **6pts**
- Fluence – **3pts**

PROPOSITION DE CORRIGÉ

Quand Malik a frappé à ma porte, j'étais seule à la maison. Nina et papa étaient partis à la campagne cueillir des fruits et faire des confitures. Ils s'entendaient bien à l'époque, je crois que ce fut la période la plus heureuse de Nina. Papa ne partait plus en déplacements comme avant, et il ne traduisait plus non plus. À la rédaction, quelques jeunes esprits vifs étaient arrivés, avec des relations (...). Lui, avec son langage de Caragiale et sa documentation d'archives, était considéré

comme un fardeau. Il lui arrivait parfois de publier un reportage spécial, pour lequel il était loué en réunion plus par politesse. Alors il rentrait à la maison au septième ciel de joie. Mais la plupart du temps, même s'il faisait semblant de ne pas voir, les gens le trouvaient gênant/ sa présence gênait les gens.

SUBIECTUL al III-lea - Production écrite / 40 points

Respectarea cerinței (tip de producție **[2p],** număr de cuvinte **[2p],** punere în pagină **[1p.]**) = **(5p)**
Corectitudine sociolingvistică (adaptare la destinatar, context) **(2p)**
Plan structurat (introducere, cuprins cu minim două paragrafe, încheiere) **[3p]**, articulatori logici (adaptare la nivel, varietate) **[2p]** = **(5p)**
Idei (pertinente, în acord cu tema) **[2p]**, argumente (enunțate, dezvoltate și exemplificate) **[6p]** = **(8p)**
Coerență și coeziune **(5p)**
Corectitudine morfosintactică și ortografie gramaticală (se va valorifica utilizarea corectă și diversificată a unui inventar de structuri morfosintactice corespunzătoare nivelului) **(10p)**
Corectitudine lexicală și ortografie lexicală (varietate, adaptare la temă și la nivel) **(5p)**